

Byen og de, der er anderledes

Notater og billeder

- om ikke at have en bolig og om at få mulighed for at skabe sig et hjem.

Tekst: Preben Brandt

Fotos: Rune Gaustad

Efterskrift: Carsten Bachmann

Forord:

Denne bog er knyttet til filmen "IKKE I MIN BAGGÅRD" og det er naturligvis billeder fra filmen, der er brugt som illustrationer. Men, udover efterskriftet af Carsten Bachmann, er det hverken en bog om selve den bebyggelse, som nu hedder "På sporet" eller om bebyggelsens historie. Det er en bog, der fortæller om de overvejelser, man må gøre sig, om samfundet, om os, der lever en ganske almindelig tilværelse og om de mennesker, der ikke lever som os andre, når man ønsker også at give dem en plads i samfundet.

Det er, siger erfaringen, ikke nok at beslutte, at der skal være plads til alle: På boligområderne, på arbejdspladserne, i uddannelsessystemerne.

Det er ikke nok at indføre ret til en bolig og at bygge nogle flere boliger. Det vil heller ikke være nok at sige, at uddannelsessystemet og arbejdsmarkedet skal være rummeligt.

Der skal foretages en lang række overvejelser, der skal diskuteres og derefter skal der gøres noget aktivt.

De 37 notater, som bogen består af, tager temaer op, som må indgå i overvejelserne og diskussionerne og mod slutningen, i notaterne 31 til 35, beskrives, hvordan man i Danmark har bevæget sig fra forsøg med særlige boformer til en formel støtte til byggeri ved hjælp af lovgivning og økonomisk støtte i form af en statslig puljeordning.